

Sur les mers du globes avec le RC Artima Vengeur

La série normale de Vengeur en format 23 x 17,5 cm, de 9 numéros, commence en novembre 1957 et s'achève en septembre 1958. Avec le même bandeau de titre, elle passe au petit format au no 10 et reste telle jusqu'au no 18 de juillet 1959. Nouveau bandeau de titre du 19 au 29, dernier numéro, de juin 1960.

Vengeur conte les aventures de Kirkor Yalengadian, un coureur des mers. Jusqu'à aujourd'hui personne n'a su donner le nom, ni du scénariste, ni de l'auteur, belle preuve que la série n'a jamais passionné personne. On donne simplement une origine espagnole pour ce récit de mer.

Les dessins de couverture sont excellents, tout au moins pour les 9 premiers numéros en format classique. Le récit lui-même utilise des noirs et blanc très contrastés, tout à fait dans le style de Cazanave, néanmoins le dessin est moins fouillé et surtout de beaucoup moins angoissant que celui de cet auteur « Marijac ».

On a collectionné Vengeur sans passion, ne pouvant même pas préciser ici si l'on a lu un seul de ces récits. A cet égard on pourrait dire que l'on achetait cette série rien que pour les couvertures. Mais aussi parce que tout cela émane de la collection Artima en laquelle, en ces fameuses dimensions 23 x 17,5 cm, on n'aurait pas pu supporter un seul vide dans les quelques 1500 fascicules produits.

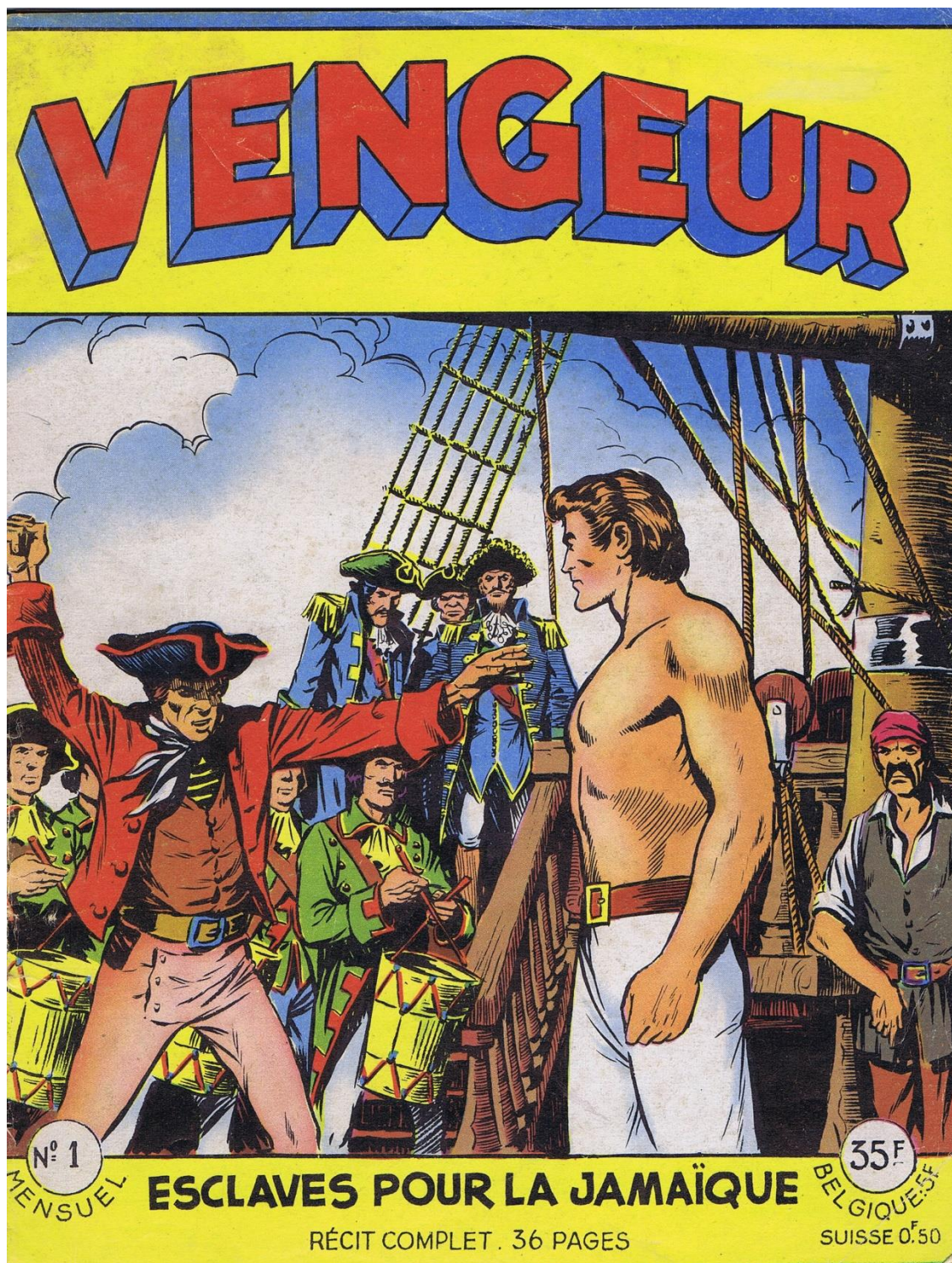
Les histoires sont tout à fait traditionnelles. Nous sommes sauf erreur au XVIIIe siècle. Intrigues à la cour, intrigues sur la mer où vogue la galère ! Les bateaux sont dessiné d'une manière beaucoup plus sommaire que dans le Capitaine Fantôme. On reste manifestement en deçà. Néanmoins ces récits, si l'on y prêterait un peu d'attention, ne serait-ce que pour rendre hommage à ce dessinateur anonyme, seraient tout à fait acceptables.

Conversations de la page 4 du premier numéro :

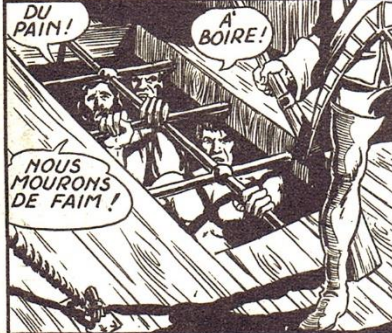
- Ils m'ont donné un morceau de viande pourrie... Ah ! les brutes !
- On m'a condamné à l'esclavage pour avoir volé un pain...
- Ce n'est pas par le vol qu'on arrive au bonheur, l'ami...
- Le bonheur ? Qu'est-ce que c'est ?
- La vie n'est que misères ?... Le bonheur, ça n'a pas été fait pour nous...
- Des chaînes, toujours des chaînes ! La liberté, ça se chante, mais ça n'existe pas !
- Chaque chose arrive en son temps, grand-père, il ne faut pas perdre foi dans l'amélioration du sort des hommes...
- Il n'y a pas que la misère... la vie est pleine de belles choses pour lesquelles il faut lutter !

On le voit donc, le texte n'est pas si ordinaire qu'on pourrait le croire de prime abord, et dessinateur et scénariste, tout en produisant leurs planches à la chaîne, donnaient quand même une certaine qualité et un bon relief à leurs récits. Et cela malgré que la paie ait été sans doute relativement modeste. Pour Artima, s'agissant d'une reprise d'une bande qui en original parut en Espagne, le coût

concernant les droits d'auteur ne devaient pas être exorbitants. On se demande même parfois comment des professionnels du dessin avaient le courage de travailler pour des maisons d'édition qui, dans la plupart des cas, méconnaissaient totalement leur travail tout en ayant besoin d'eux. Car naturellement sans eux, pas de publications, donc pas de maison d'édition ! Cqfd !



CEPENDANT QUE LES PRISONNIERS, EUX, SOUFFRENT DES PRIVATIONS...

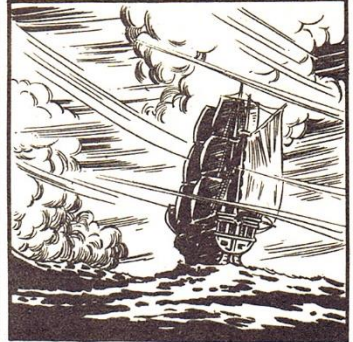


DONNEZ-NOUS DE L'EAU...



VOILA DE LA CROSSE

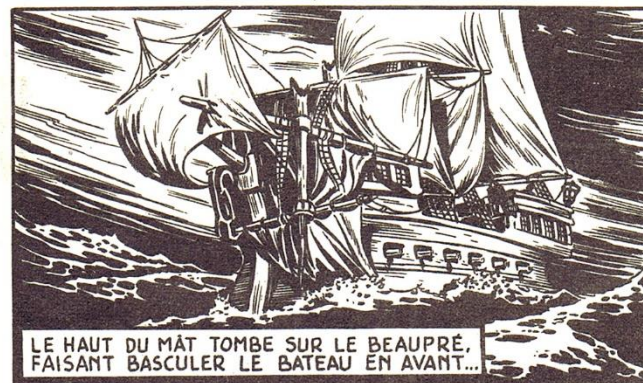
BRUSQUEMENT, LE CALME FAIT PLACE À LA TEMPÊTE !...



LE NAVIRE, AYANT TOUTE SA TOILE DÉPLOYÉE, EST VITE EN MAUVAISE POSTURE.



LA FOUDRE TOMBE SUR LE MÂT DE MISAIN, LE BRISANT NET EN DEUX...



LA PROUE DU "KING GEORGE" S'ENFONCE... LES VAGUES DE PLUS EN PLUS VIOLENTES ENVAHISSENT LE PONT...



LA SITUATION À BORD DEVIENT TRAGIQUE





QUOIQU'É
FOURBE
ET CRUEL,
LE
CAPITAINE
RAY HUBBER
CONNAÎT
SON MÉTIER.
LOIN DE
RENONCER
À LA LUTTE,
IL EST
DÉCIDÉ À
REDRESSER
LA
SITUATION.
POURTANT
DÉSÉSPÉRÉ

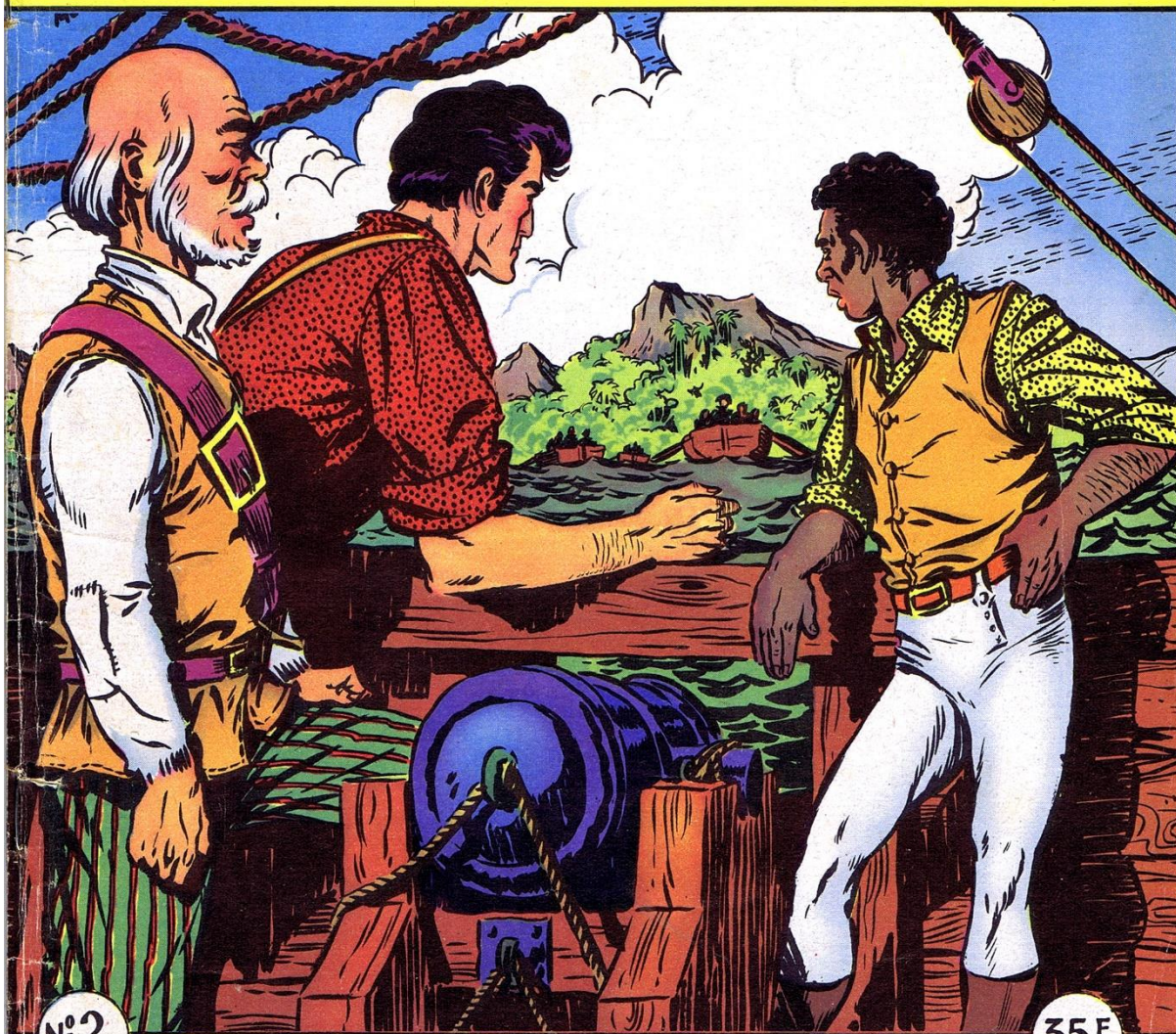
....



TAROU FILS DE LA JUNGLE N°47 LE ZOO INVRAISemblable RÉCIT COMPLET - 36 PAGES 35 F	DYNAMIC TONI-CYCLONE N°62 COMBATS EN AFRIQUE RÉCIT COMPLET - 36 PAGES 35 F	AUDAX CHICO JUAREZ N°52 LE RANCH DE LA TÊTE DE BOEUF RÉCIT COMPLET - 36 PAGES 35 F	ARDAN TIM CAUDACE N°60 LE TOTEM DES PYGMÉES RÉCIT COMPLET - 36 PAGES 35 F
AVENTURES FILM TEX-BILL N°67 LA REVANCHE DU SHERIF RÉCIT COMPLET - 36 PAGES 35 F	NUMERO SPECIAL * 68 PAGES VIGOR N°47 65 FRS		ATOME KID N°13 UNE FUSÉE A LA DÉRIVE SCIENCE FICTION
MYSTIC N°7 UN OISEAU EXCEPTIONNEL RÉCIT COMPLET - 36 PAGES 35 F	PANDA - VENGEUR Deux nouveaux titres qui seront bientôt de bons et fidèles amis.		ECLAIR N°7 COUPS DE FEU DANS LA MONTAGNE 35 F
'Big Boy' N°14	PANDA N°2 LA COURONNE D'ISIS RÉCIT COMPLET - 36 PAGES 35 F	VENGEUR N°1 ESCLAVES POUR LA JAMAÏQUE RÉCIT COMPLET - 36 PAGES 35 F	FOXIE N°14
Loi N° 49-956 du 16 Juillet 1949 sur les Publications destinées à la Jeunesse.		Comité de Direction : Mme KEIRSBILK Janine, Directrice. REYNAERT Claude, Dessinateur. KEIRSBILK Émile, Gérant, Éditions ARTIMA-TOURCOING. © ARTIMA 1957 11-1957	
IMPRIMÉ EN FRANCE		Les P.-F. Léonard DANIEL, Loos (Nord) 20430-10-57 Dépôt légal: 1584	

Et toujours ces superbes 4^{ème} plat, quoique déjà annonçant la fin de la période classique, où l'on se trouvait avec 12 récits divers en production, dont aucun en petit format.

VENGEUR



N°2
MENSUEL

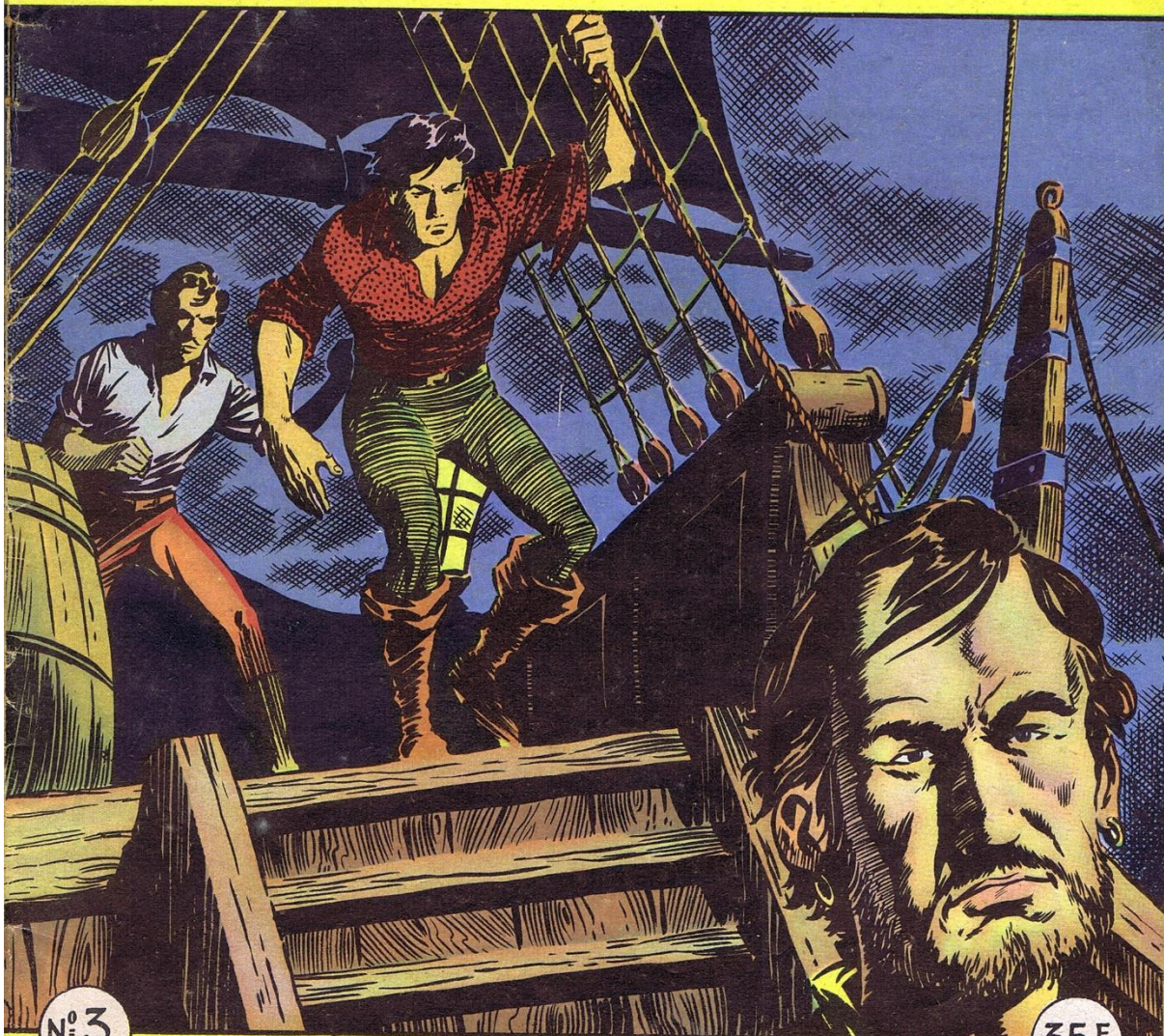
LE FUGITIF DE L'ILE BAOLINIA

RÉCIT COMPLET . 36 PAGES

35F
BELGIQUE: 5F
SUISSE 0F.50

ARTIMA

VENGEUR



N°3
MENSUEL

LA VENGEANCE DU CAPITAINE DIABLE

RÉCIT COMPLET . 36 PAGES

35F
BELGIQUE: 5F
SUISSE 0F.50

RTIMA

VENGEUR



N°4

MENSUEL

LE BATEAU FANTÔME

RÉCIT COMPLET . 36 PAGES

35F

BELGIQUE:5F

SUISSE 0F.50

ARTIMA

VENGEUR



N°5

MENSUEL

LE COURANT du CATALAN

RÉCIT COMPLET . 36 PAGES

40^F

BELGIQUE 5^F

SUISSE 0^F50

ARTIMA

VENGEUR



N° 6

BI-MENSUEL

LA JUSTICE DU CAPITAINE KIRKOR

RÉCIT COMPLET . 36 PAGES

40F

BELGIQUE: 5F

SUISSE 0.50

ARTIMA

VENGEUR



N° 7

MENSUEL

LES FRÈRES DE LA CÔTE

RÉCIT COMPLET . 36 PAGES

40F

BELGIQUE: 5F
SUISSE 0F.50

ARTIMA

VENGEUR

Jean Ecoupeaud

ECOUPEAUD JEAN



N° 8

tous les
deux mois

TRAFIC D'ESCLAVES

RÉCIT COMPLET . 36 PAGES

40F

BELGIQUE 5F
SUISSE 0F50

ARTIMA

VENGEUR



N° 9

tous les
deux mois

LA CAPTURE DU CIUDAD REAL

RÉCIT COMPLET . 36 PAGES

40F

BELGIQUE 5F
SUISSE 0.50

