

## Lausanne qui bouge

Avouons-le, c'est un mic mac de deux journées non consécutives. L'une entre deux trains, l'autre pour se faire vacciner, covid oblige, mais plus encore ces pressions de toutes sortes portées contre ces pauvres pestiférés que nous étions encore récemment. Et ce n'est pas fini. Et ça commence ou recommence. Quand le pli est pris, y plus rien qui tient. Telle est notre devise ! Sans conséquence. Oublions tout ça.

Lausanne, laide comme un pou, mais quelque part bien aimée. On ne sait pas trop pourquoi. Est-ce la configuration, quoique il faille être en forme pour gravir le Petit Chêne ! Est-ce l'ambiance, ou plutôt une certaine ambiance ? La Palud, à midi, quand le tourniquet vous raconte l'histoire de ce bon Pays de Vaud ? C'est vrai que c'est beau, la Palud. Vous pouvez quitter la place et rejoindre les Escaliers du Marché. Vous pouvez voir au passage le Café du Grütli avec ses trois télécabine de Gstaad, serait-ce par hasard pour les pestiférés ?

Bref, Lausanne, comme toute ville, révèle des coins secrets, et des bâtisses, belles ou non, que l'on se plaît à fixer. Y a le monde, aussi, qui défile, qui va, toujours pressé. Qui ne regarde au moins pas les immeubles, les vitrines peut-être, d'autant plus que Noël se rapproche.

Il y fait frais, au mois de novembre. Tiens une vitrine avec des timbres. On y découvre sans surprise que le prix de ceux-ci, de collection on veut dire, ont perdu presque le 90 % de leur valeur. Les timbres, qui n'intéressent plus les jeunes. On était tous collectionneurs, « de notre temps », et maintenant ils ne le sont plus. Ils sont dans leur Smartphone, ils voient plus rien que celui-ci. Ils voient pas la rue, le musicien du coin qui se glace les sangs sur un instrument quelconque, ils ne voient surtout pas la pauvre quémandeuse accroupie au pied d'un immeuble, tellement glacée qu'elle n'a même plus l'envie de vous seriner son couplet. Ils voient plus rien qu'un monde virtuel qui intrigue quand même. Votre question, à vous qui êtes resté un peu les pieds sur terre, ou plutôt sur les pavés, qu'est-ce qu'ils peuvent y voir ? Est-ce magique, fascinant, époustouflant... ? Vous préférez quand même la rue, les gens, les vitrines et les immeubles bien sûr. La beauté de certaines façades, de certains toits, quand vous pouvez les voir. Il y a tout à voir. Il y a tout à essayer de comprendre. Qu'est-ce qu'une ville, quelle est son origine, est-il possible qu'elle continue à vivre. Vous savez bien que oui. Vous passerez, vous, on vous aura oublié même dans le cadre de votre famille, tandis que la ville, elle, tant bien que mal, elle poursuivra son petit bonhomme de chemin. Cette ville que vous découvrez aujourd'hui. Gérée en fait par qui, par un syndic, par une administration, par tous ceux qui lui permettent de vivre et de respirer, les jardiniers, les éboueurs, les cantonniers, et tous les autres ?

Une ville, vous pouvez en penser ce que vous voulez, vous pouvez même la détester. Elle reste fascinante. Elle peut s'appeler, Lausanne, Genève, ou

n'importe comment. Etre d'ici, être de là-bas, à l'autre bout du monde, elle aura toujours quelque chose à vous dire.

*« Pour moi, la liberté de choix, ce n'est pas devoir, mais pouvoir et vouloir. »*

Rossitza Tzvetkova  
Head Sales  
Swiss-German region  
Swiss Life Asset Managers

Pour offrir à nos clients  
la liberté de choix.

SwissLife

Elle était sur le chemin, comment ne pas la voir, comment ne pas vouloir garder son souvenir, comment ne pas lui dire : vous êtes si belle !



Inutile de dire : c'est l'automne ! Téléphones pas, mon bonhomme, balaie plutôt !



Et vous aussi, vous êtes belle !



RITUALS

LA TRADITION  
DU CADEAU  
*la beauté de l'attention*

[RITUALS.COM/CHRISTMASGIFTS](https://rituals.com/christmasgifts)

The advertisement features a woman in a vibrant red, long-sleeved, ruffled dress, smiling and holding a gift set. The gift set includes a white bottle, a white tube, and a white jar, all in a black presentation box, with a red gift box wrapped in red paper. The background is a blurred city street at night with a Christmas tree and lights. The Rituals logo is in the top left, and the text 'LA TRADITION DU CADEAU la beauté de l'attention' and the website 'RITUALS.COM/CHRISTMASGIFTS' are at the bottom.

Plus que belle.



La ville sait entretenir ses bâtiments. L'Hôtel de Ville reste d'élégance et de beauté.





Trois télécabines de Gstaad pour le Café du Grütlì où l'on mange aussi sans doute de bons röstis !



Est-ce une honte pour un vrai Suisse de n'être jamais rentré dans le Café du Grütli ?





Ce le serait par contre de n'avoir jamais vu les beaux immeubles des Escaliers du Marché.





Ou de n'avoir jamais rejoint la cathédrale par ce passage presque obligé ? On est vraiment ici au cœur de Lausanne, et l'on comprend mieux ce pourquoi on aime cette cité.





La Palud, ça sait être si beau.



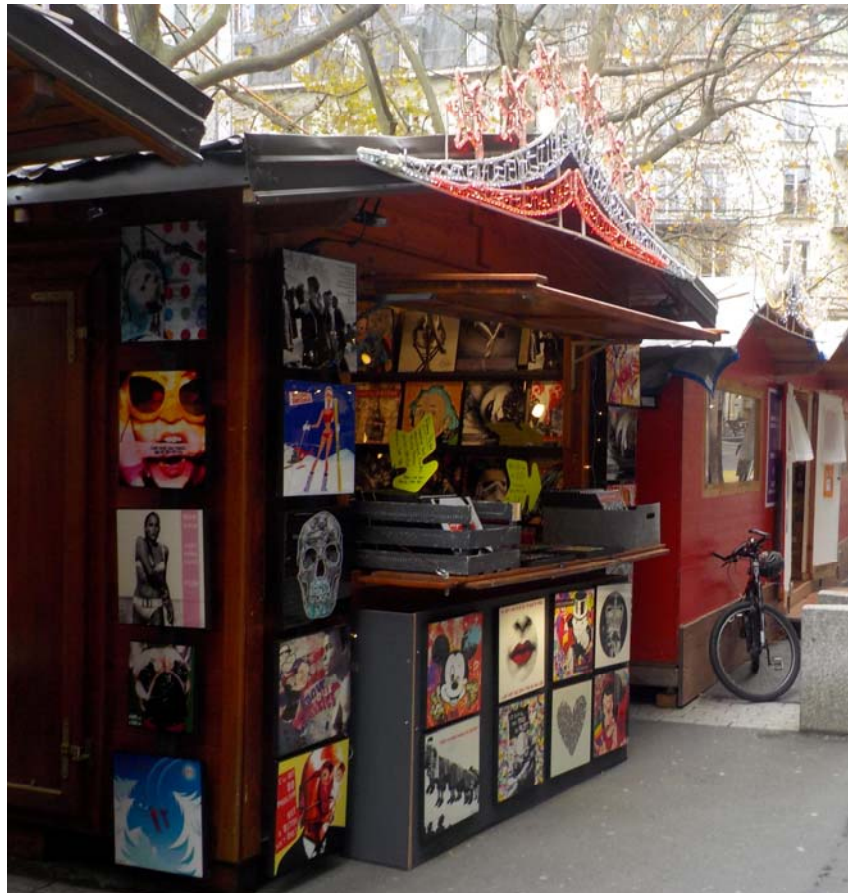




Mais oui, continues comme ça !



Et les voilà, les petites cabanes, qui se louent, paraît-il, le lard du chat !







Une grande roue qui te permettra de découvrir ta ville par le haut. Là-haut, c'est si beau...

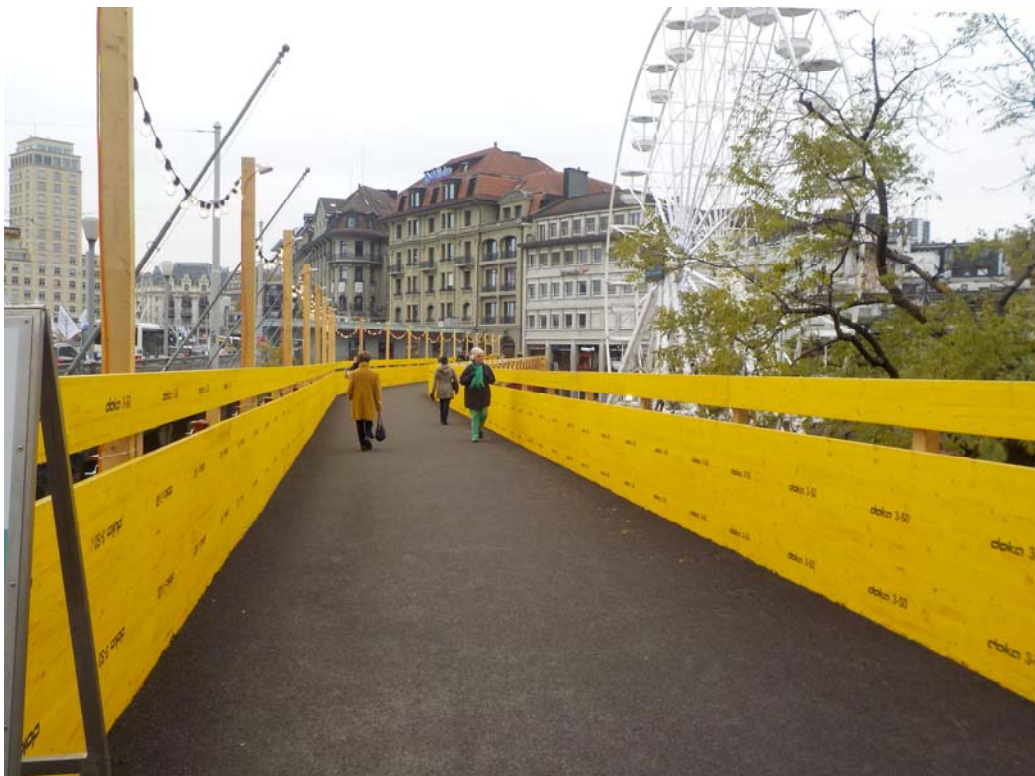


Rejoignons St.-François, Non, le Lausanne-Palace n'a pas encore procédé à ses décorations de Noël.





A chacun son style.



Un pont... pour les piétons.





# TRIENNALE

23.10.21  
- 09.01.22



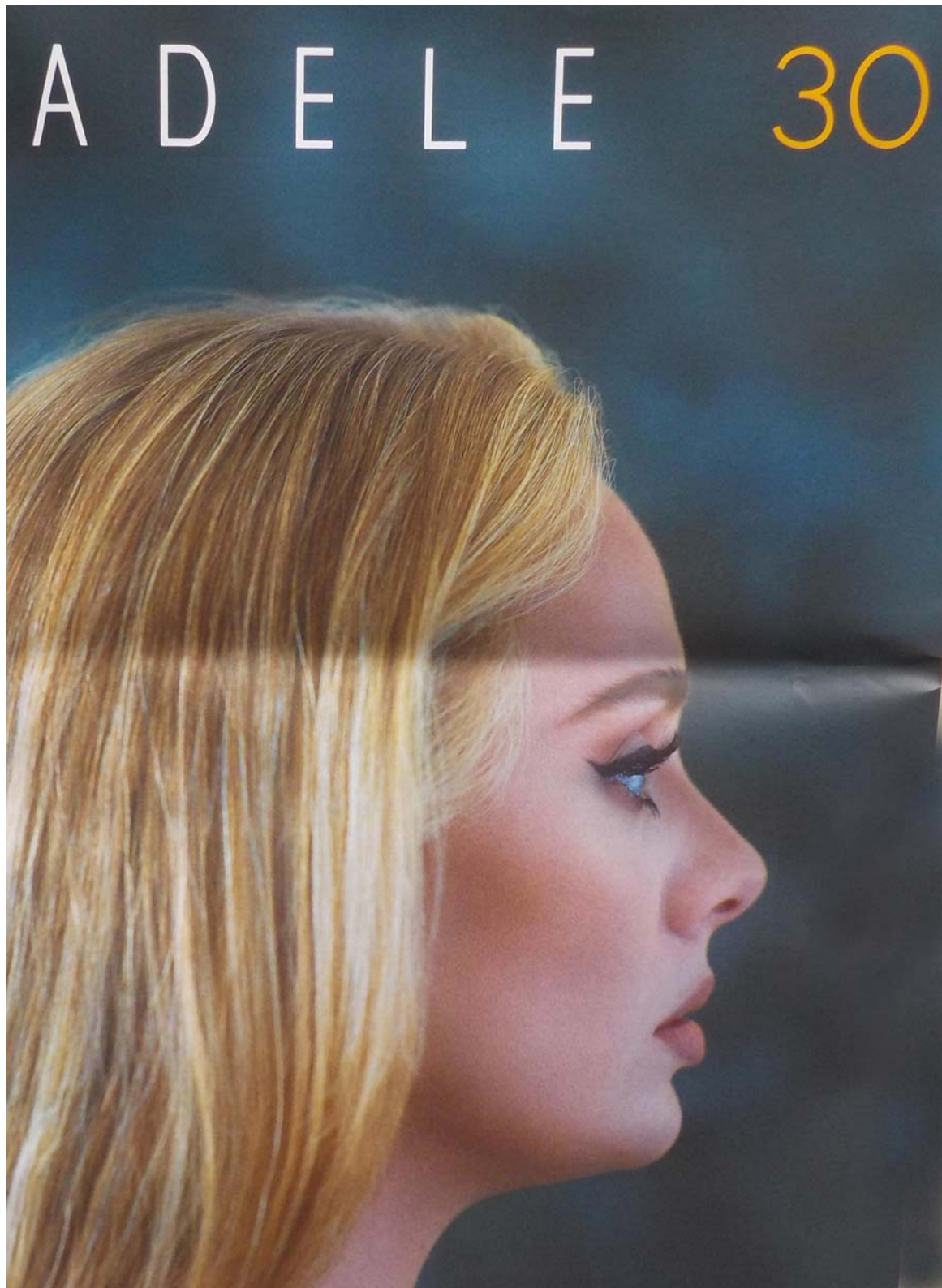
M 7 MUSÉE DES  
B 1 BEAUX-ARTS  
L A LE LOCLE

pr:helvetia



ME-DI 11H-17H  
MARIE-ANNE-CALAME 6  
CH-2400 LE LOCLE  
T. +41 (0)32 933 89 50  
MBAL@NE.CH  
WWW.MBAL.CH

L'originalité s'affiche.



L'affiche, un style, un art.



# New Kia Ceed



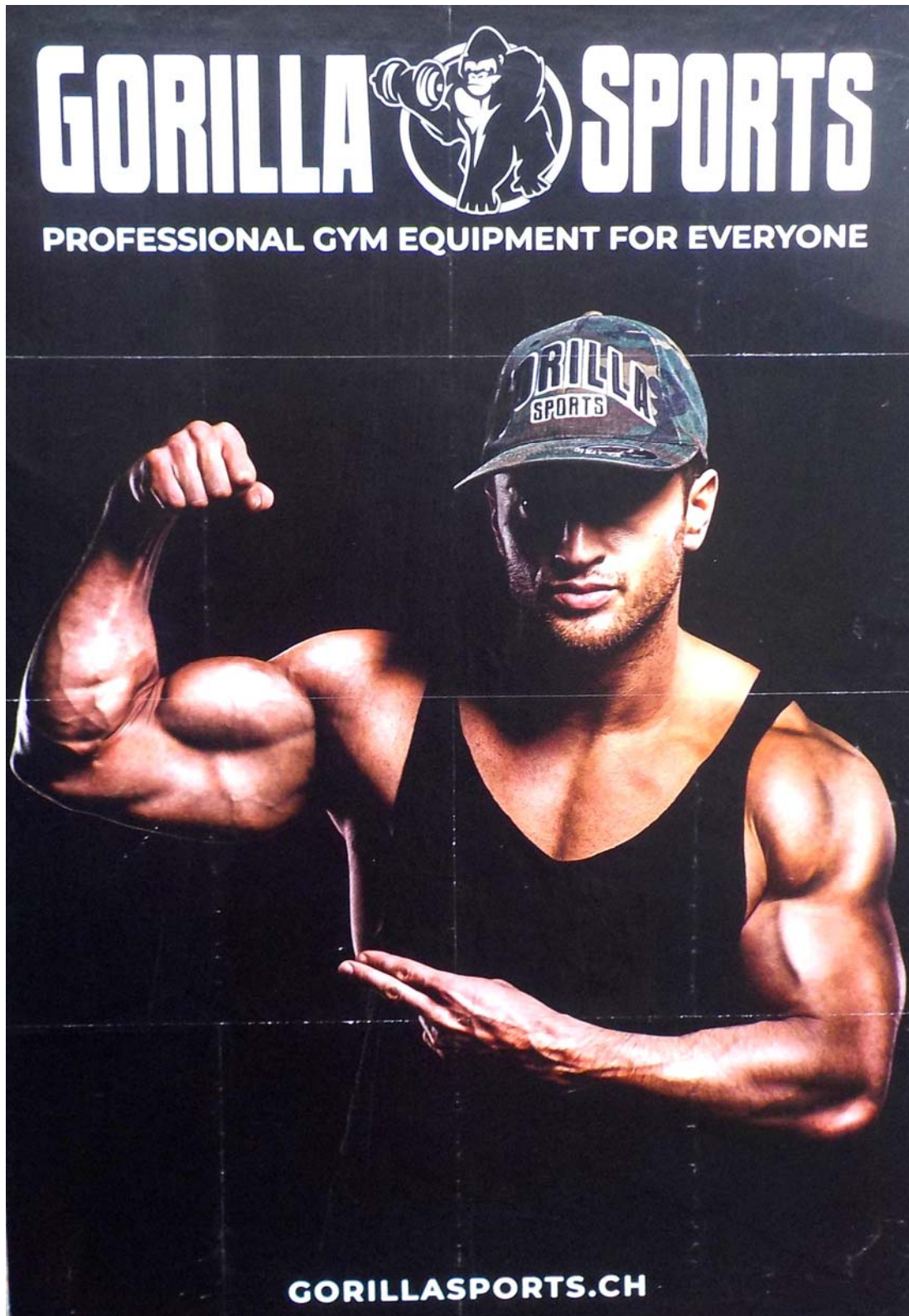
Movement that inspires



Bonnes femmes et voitures font toujours bon ménage !

# GORILLA SPORTS

PROFESSIONAL GYM EQUIPMENT FOR EVERYONE



GORILLASPORTS.CH

Les gorilles sont parmi nous. Ne souriez pas, le muscle est un culte.

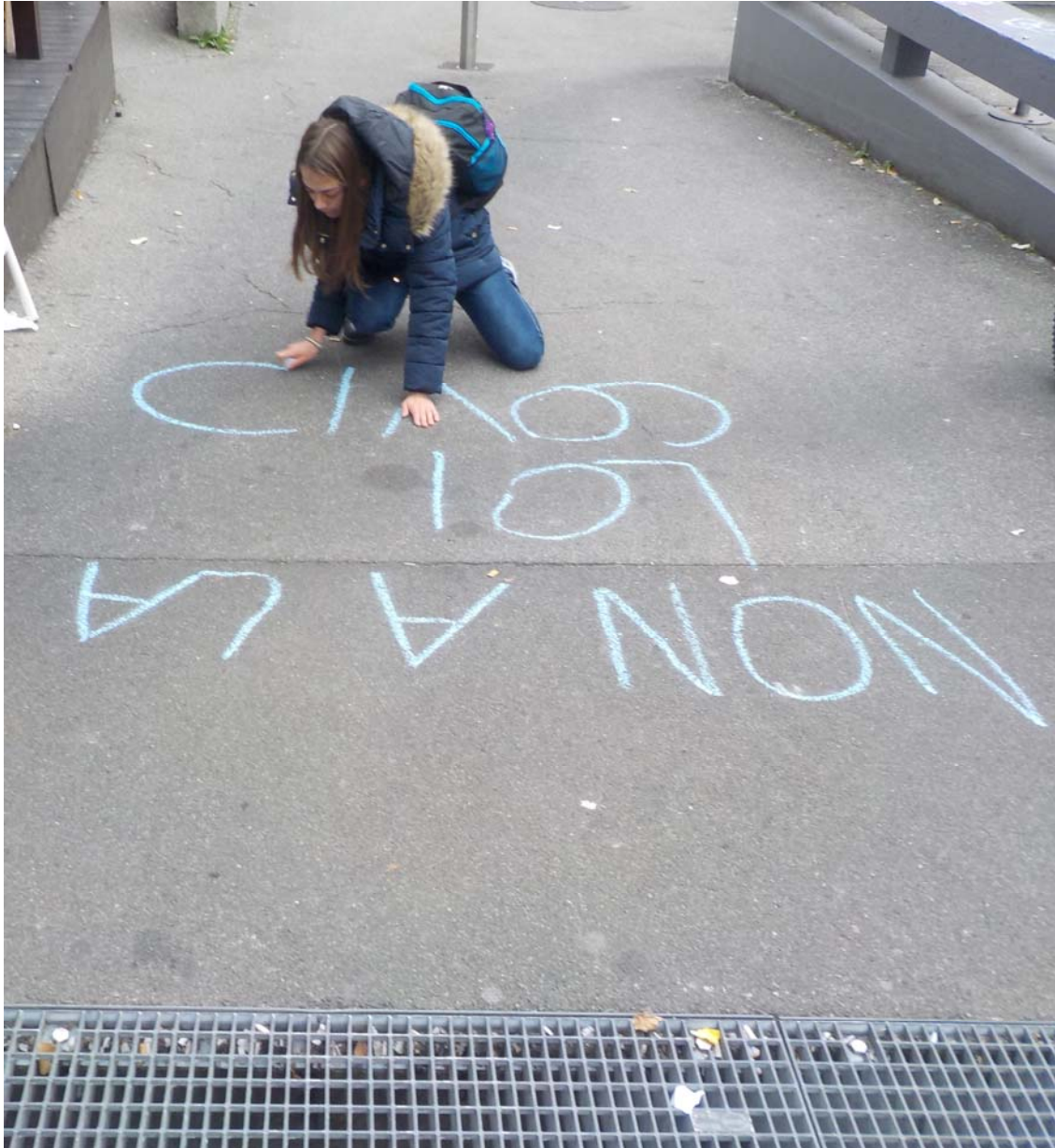




Quand même les poubelles sont jolies.



Mais revenons au 20 novembre. Y avait foule dans ce même quartier.



Les jeunes, quelque part, luttent pour nous.





Ils ont ce courage que l'on n'a plus. Manœuvrés, lessivés, ratatinés !



Et t'en fais quoi, de ta capitale olympique ? Oh ! il a passé au feu rouge !



Le retour est moins joyeux. Alors vive la ville !





## Transformation de la gare du Day et modernisation de la signalisation ferroviaire entre Daillens, Vallorbe et Le Pont.



### Contact et information:

Les travaux de votre région sous:  
[www.cff.ch/travaux](http://www.cff.ch/travaux)

Dans le contexte sanitaire actuel, aucune séance publique n'est programmée pour l'instant. Nous restons à votre disposition pour un échange via l'adresse email suivante: [projetsromandie4@cff.ch](mailto:projetsromandie4@cff.ch)

### Calendrier:

Début des travaux: janvier 2021  
Fin des travaux: juin 2023

### Budget:

CHF 53 Mio.

### Situation:

Nous modernisons notre réseau ferroviaire afin que les trains continuent de circuler en toute sécurité et puissions mettre en place de nouvelles offres d'horaire (été 2022).

### Teneur du projet:

Le projet consiste à remplacer le système existant de signalisation ferroviaire sur les lignes Daillens-Vallorbe et Le Day-Le Pont. Ainsi que de transformer la gare au Day pour permettre le rebroussement des trains régionaux effectuant des liaisons directes (Cully-Lausanne)-Renens-La Vallée-de-Joux.

### La gare du Day sera déplacée et les accès améliorés:

La gare sera déplacée de 300 mètres en direction de Vallorbe. Les nouvelles installations comprendront deux quais de 160 mètres de long d'une hauteur standard de 55 centimètres et de nouvelles rampes d'accès.

### Nouveaux P+R et arrêts de Bus:

Les travaux se font en étroite collaboration avec l'aménagement de la nouvelle place de la gare du Day, mené par le canton de Vaud et la commune de Vallorbe, qui fera de cette gare un nouveau hub de mobilité régionale avec des arrêts de bus mais aussi un P+R ainsi qu'un parking pour les vélos et pour les motos.

Trois nouveaux bâtiments techniques abritant les installations de sécurité seront également construits au Day, à Croy-Romainmôtiers et à la Sarraz.

### Préservation de l'environnement:

Les travaux de génie civil nécessitent la réalisation d'un suivi particulier de la faune et de la flore (réptiles, orchidées ou zones dignes de protection).

### Impact sur l'horaire:

Deux fermetures totales de lignes sont programmées (des bus de substitution seront mis en place):  
- du samedi 5 juin 2021 (1 h 30) au lundi 7 juin 2021 (4 h 00)  
pour la pose du nouveau passage inférieur du Day;  
- du samedi 14 mai 2022 (1 h 30) au lundi 16 mai 2022 (4 h 00)  
pour les mises en service des nouvelles installations techniques.

L'horaire annuel actuel a légèrement été adapté pour les travaux nocturnes du projet. Ceci permettra la circulation des trains sans suppression (des changements de quai, en soirée, dès 22 h 30, pourraient avoir lieu).

Et aussi vivement le rebroussement.



Tu déprimeras moins !





Quand le train, ce miracle, te ramène au bienheureux pays. Mais au fait, me disait une charmante demoiselle, avez-vous déjà de la neige ! Mais bien sûr que oui, puisque c'est un pays de loups ! Et la chose n'est réellement plus fictive. Ô loup ! Histoires de loups ! On ne parle plus que du loup !



Une chose est certaine, ce train-là, loups ou pas, covid ou non, n'est jamais bondé. N'empêche, il roule pour nous ! Qui sommes du val de Joux ! Qui nous offre à peu près tout. Vive donc chez nous !

